

## Pressemeddelelse:



### Kan man spise softice med pinde?

Af Malene Fenger-Grøndahl og Annemette Bramsen

64 Sider alle i farver

Indbundet kr. 198,- inkl. moms

Udkommer 4. oktober 2011

Når Anna ligger i sin seng og skal sove, tænker hun på, om månen også lyser i Kina. Anna tænker meget på, hvordan der ser ud i Kina. Anna er nemlig født i Kina. For præcis syv år siden. Eller rettere: for cirka syv år siden. Der er nemlig ingen, der ved, præcis hvornår Anna er født. Undtagen hendes Kina-mor, måske. Men hende kender Anna ikke.

Finurlig, farverig og filosofisk børnebog om at være adopteret, om hvad en god familie er, og om at spise softice med kinesiske spisepinde.

Historien om Annas syv års fødselsdag er første bind i en serie af bøger, der følger Anna på hendes rejse gennem store spørgsmål, skøre oplevelser og svære beslutninger.

Bogen er blevet til i et samarbejde mellem forfatter Malene Fenger-Grøndahl og tegner Annemette Bramsen. Begge har arbejdet med børnebøger før, men denne fælles bog er den første, hvor de bruger deres egne erfaringer som (adoptiv)mødre til at fortælle en historie til 5-10-årige børn og deres forældre og bedsteforældre.

Yderligere info om bogen hos:  
[cdr@cdr-forlag.dk](mailto:cdr@cdr-forlag.dk)

Interview med forfatter og illustratør kan arrangeres via [cdr@cdr-forlag.dk](mailto:cdr@cdr-forlag.dk) – eller ved henvendelse til Malene Fenger-Grøndahl: tlf. 26742576, e-mail: [malene@fenger-grondahl.dk](mailto:malene@fenger-grondahl.dk) og Annemette Bramsen: e-mail: [mail@annemettebramsen.dk](mailto:mail@annemettebramsen.dk)

Med venlig hilsen  
Ulla Rose  
CDR-Forlag



CDR-Forlag • Skolebakken 11 • 8000 Århus C  
[cdr@cdr-forlag.dk](mailto:cdr@cdr-forlag.dk) • 86123078 • [www.cdr-forlag.dk](http://www.cdr-forlag.dk)



## Historien bag bogen om Anna

Forfatter Malene Fenger-Grøndahl og tegner Annemette Bramsen fandt ved en tilfældighed ud af, at de begge er adoptivmødre. Den fælles erfaring inspirerede dem til at skrive bogen, som kan hjælpe børn og forældre i andre (adoptiv)familier med at sætte ord og billeder på store spørgsmål som:

Hvad er en god familie?  
Hvad er en mor og en far?  
Kan man savne en mor, man aldrig har kendt?

Bogens hovedperson er syvårige Anna, der er adopteret fra Kina – og hendes lighed med Annemette Bramsens datter er ikke helt tilfældig, fortæller tegneren:

»Uden at det egentlig var meningen, sneg min egen datter, som også er adopteret fra Kina, sig lige så stille ind i tegningerne. Men jeg skulle selvfølgelig sørge for, at det var en anden pige, jeg tegnede. Da jeg viste min datter tegningerne, var hun helt vild med dem, og hun kunne helt klart genkende noget af sig selv i bogens Anna. Jeg tror, at det er enormt vigtigt, at børn – og særligt adoptivbørn – bliver præsenteret for fortællinger, som kan hjælpe dem med at udvikle en positiv identitet, som rummer alt det, de har med – også det svære og komplicerede.«

Også andre af bogens personer er inspireret af den virkelige verden, fortæller forfatter Malene Fenger-Grøndahl, hvis yngste datter er adopteret fra Burkina Faso:

»At adoptere et barn er en stor udfordring, og det er blevet meget tydeligt for mig, at kærlighed og familiefølelse er noget, som man skal skabe sammen. Undervejs dukker der mange spørgsmål op. Det er mit håb, at bogen om Anna kan hjælpe andre familier, når den slags spørgsmål dukker op. For det tror jeg, at de gør i alle familier, hvor børn og forældre er trygge nok til at tvivle og undre sig. Det gælder ikke kun i adoptivfamilier, men i en familie med et eller flere adopterede børn opstår der hele tiden situationer, som sætter spørgsmålstegn ved, hvad en familie er.«

